

**ETAT DES LIEUX DU CAHIER DES CHARGES A TRANSMETTRE AU CRE  
AVEC FACTURES APRES LE CONCOURS**

1- Les règlements fédéraux (le règlement général, le règlement régional et le règlement de la discipline) ont été appliqués sur toute la durée de l'événement	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non
2- Les juges ont été bien accueillis, hébergés et nourris. Leurs notes de frais ont été réglées.	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non
3- Les horaires ont été publiés au plus tard le jeudi, les horaires des remises des prix apparaissaient.	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non
4- Toutes les épreuves ont été ouvertes en préparatoire, elles se déroulent par ordre de difficultés croissantes.	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non
5- 2 juges des listes A et/ou B du CRE ont officié sur mon concours.	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non
6- J'ai respecté les temps de jugement des juges et j'ai prévu assez de juges pour établir un roulement.	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non
7- J'ai utilisé la lice de dressage et ma carrière était arborée/fleurie.	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non
8- Ma sono était opérationnelle, accueillait les supports nécessaires et une personne avait la charge de s'en occuper.	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non
9- Un commissaire au paddock était présent en détente.	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non
10- J'ai mis tout en œuvre pour que les club 2 GP et les club 2 libre puissent dérouler en 60*20.	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non
11- Ma remise des prix était à l'effigie du CRE CORSE.	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non
12- J'ai transmis et saisi les résultats dans le temps imparti.	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non